



## CIRCULAR DESDE COORDINACIÓN DE ARTES

Estimados Padres, Apoderados y Estudiantes:

Reciban un cordial saludo en estos tiempos tan complejos que estamos viviendo, esperando que las vicisitudes de esta pandemia sean llevaderas y no les están afectando en demasía.

A partir de esta realidad queremos contribuir a acompañar a sus hijas e hijos, pues consideramos que las Artes juegan un papel importante en estos momentos de crisis, por ello queremos informarles del pronto inicio de las actividades de los Talleres Artísticos en la modalidad a distancia, (con cobertura de B3 a M4) ofreciendo una oportunidad de encuentro, formación, reflexión, creación y también de distensión a nuestros estudiantes. Es importante precisar que para los estudiantes de M3 y M4, su participación es obligatoria, pues tiene implicancias en su electividad y plan de estudio.

La implementación la realizaremos a través de **Google Meet**, tenemos la ventaja que es una plataforma que ya está en uso y, por lo tanto, conocida tanto por estudiantes, familias y profesores. En cuanto a la inscripción, ésta se realizará por medio del envío de un correo por parte del estudiante al profesor/a del taller, quien hará llegar, vía correo institucional, el enlace de conexión. Sólo se considerarán las solicitudes recibidas vía correo institucional de los estudiantes.


De acuerdo con la necesidad y naturaleza de cada una de las disciplinas, se considera complementar las clases virtuales con el envío de cápsulas grabadas, así como guías o documentos de apoyo.

**Importante considerar que:**

- ✓ Los cupos anunciados para cada taller son referenciales, existiendo la posibilidad de ampliar estos si la demanda lo hace necesario.
- ✓ El proceso de inscripción se considerará abierto desde esta fecha hasta el jueves 28 de mayo, a las 18:00 horas.
- ✓ Se debe inscribir sólo en un taller para posibilitar participación de más estudiantes.
- ✓ Los estudiantes de M3 y M4 ya se encuentran inscritos en el taller de su elección; sin embargo, deberán enviar correo al profesor de la disciplina para recibir el enlace de conexión.
- ✓ Las actividades se iniciarán la semana del 1° de junio.
- ✓ Se adjunta información detallada de cada uno de los talleres ofrecidos.

Esperando contribuir con esta iniciativa a mitigar en parte los efectos del confinamiento al que nos encontramos sometidos, pero que concebimos como necesario para el cuidado de nuestra salud y, especialmente, la de nuestros adultos mayores, niños y niñas, me despido invocando la protección del Señor para cada uno de ustedes.

Cordialmente.

  
Prof. Mario Donoso González  
Coordinador de Artes

## DETALLE DE TALLERES ARTÍSTICOS DISPONIBLES

	TALLER	CURSOS	DÍA Y HORA	DESCRIPCIÓN	CUPO	REQUISITO	PROFESOR/A y CORREO
1	Artes Visuales	B5 a B8	Martes 16:30	Desarrollo de espacios creativos desde las artes visuales que permitan la comunicación y la contención emocional desde un diálogo y producción creativa.	15	No hay	Ruby Pérez L. <a href="mailto:rperezl@ira.maristas.cl">rperezl@ira.maristas.cl</a>
		M1 a M3	Martes 15:00		15		
		M4	Lunes 16:30		20		
2	Audiovisual	M4	Miércoles 15:00	Aprendizaje centrado en las leyes de la composición para la creación de una obra de ensayo fotográfico: idea, desarrollo, obra impresa, montaje.	20	Cámara fotográfica o celular en buen estado.	Giovanni Rovagna P. <a href="mailto:grovagnap@ira.maristas.cl">grovagnap@ira.maristas.cl</a>
		M1 a M3	Miércoles 16:30				
3	Cuenta cuentos y creación de relatos breves	B7 a M2	Martes 15:00	Generación de un espacio literario que permita a los estudiantes conocer, aprender y practicar las nociones del arte de cuentacuentos y la creación de relato breve.	15	No hay	Jaime Araya R. <a href="mailto:jarayar@ira.maristas.cl">jarayar@ira.maristas.cl</a>
4	Danza	B3 a B6	Miércoles 16:30	Generación de un espacio de expresión personal a través del lenguaje artístico que permita contener y expresar emotividades propias de las circunstancias en que vivimos.	25	No hay	Brenda Rosales B. <a href="mailto:brosalesr@ira.maristas.cl">brosalesr@ira.maristas.cl</a>
		B7 a M4	Miércoles 18:00		35		
5	Músicos y Guitarra	B7 y B8	Martes 15:00	Espacio para el desarrollo de habilidades en el manejo instrumental en diversos repertorios de artistas de la música popular.	20	Contar con guitarra, teclado o bajo.	
		M1 y M2	Lunes 15:00		20		
6	Guitarra	M3	Martes 16:30	Aprendizaje de técnicas de ejecución de diferentes tipos de acordes, interpretando música del género popular con dos disposiciones de acordes, además de ejecutar acompañamientos con lectura en clave americana.	20	Contar con guitarra	Gabriel Guarda S. <a href="mailto:gguardas@ira.maristas.cl">gguardas@ira.maristas.cl</a>
		M4	Lunes 16:30		20		
7	Teatro... "Y de pronto nuestro encierro se volvió fértil"	B5 a B8	Jueves 15:00	El taller busca ser un apoyo y canal de contención para los estudiantes en esta nueva realidad educativa, incentivando el autoconocimiento y canalización de las emociones a través de dinámicas artísticas - dramáticas personales y grupales.	10	No hay	Lesly Suárez P. <a href="mailto:lsuarezp@ira.maristas.cl">lsuarezp@ira.maristas.cl</a>
		M1 a M4	Jueves 18:00		10		
8	Orquesta de Cámara	B7 a M4	Jueves 15:00	Desarrollo de habilidades artístico-musicales de los estudiantes, a través de un clima agradable de diálogo y camaradería, basándose en un amplio repertorio, desde lo docto hasta lo popular.	20	Contar con violín, viola, violoncello, flauta travesera, clarinete u otro.	Pablo Foix R. <a href="mailto:pfoixr@ira.maristas.cl">pfoixr@ira.maristas.cl</a>
9	Ukelele	B3 a B6	Martes 16:30	Iniciación en la ejecución del ukelele, desde los elementos básicos del instrumento, su	20	Contar con ukelele	Michael Rojas O. <a href="mailto:mrojaso@ira.maristas.cl">mrojaso@ira.maristas.cl</a>

				afinación y cuidados, hasta la interpretación de canciones de acuerdo con el nivel que se vaya alcanzando.			
10	<b>Violín – Viola – Violoncello</b>	B3 a M4	Miércoles 15:00	Acercamiento de los estudiantes al arte musical como experiencia de crecimiento de la calidad de vida, aprendiendo lúdicamente a relacionarse con la música docta, folclórica, popular, a través de juegos, cantos y los instrumentos musicales.	12	Contar con violín, viola, violoncello de tamaño acorde a su edad.	Juan P. Encalada V. <a href="mailto:jencaladav@ira.maristas.cl">jencaladav@ira.maristas.cl</a>
11	<b>Grupo Música Pop</b>	M1 a M4	Lunes 18:00	Interpretación de música del género popular y sus estilos, adaptando canciones con arreglos musicales, además de aprender armonía y composición musical.	8	Contar con instrumento.	Gabriel Guarda S. <a href="mailto:gguardas@ira.maristas.cl">gguardas@ira.maristas.cl</a>
12	<b>Grupo Jazz Band</b>	M1 a M4	Martes 18:00	Interpretación de música del jazz y blues, creando arreglos musicales y ensambles armónicos, además de aprender armonía y composición musical.	8	Contar con instrumento.	Gabriel Guarda S. <a href="mailto:gguardas@ira.maristas.cl">gguardas@ira.maristas.cl</a>

*El taller de **Banda y Orfeón** no se considera en esta nómina por las complicaciones de su implementación en las condiciones actuales. Invitamos a los/las estudiantes interesados/as a incorporarse a otros talleres hasta que las circunstancias permitan su funcionamiento presencial. Agradecemos su comprensión.*

Quillota, 25 de mayo de 2020